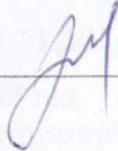


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3 имени Ю.А.Гагарина»
Бавлинского муниципального района Республики Татарстан

<p>СОГЛАСОВАНО Протокол заседания педагогического совета от 26.08.2021 г. № 1</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по ВР:  Э.К.Ахметзянова</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ СОШ №3 им. Ю.А.Гагарина  Р.Х. Гильмутдинова вие приказом г. № 150</p> 
--	--	--

РАБОЧАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕИНТЕЛЕКТУАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Умелые ручки»

на 2021 -2022учебный год.

Возраст обучающихся : 13-15 лет

Срок реализации: 1 год

Автор -составитель:
Хайруллин Дамир Загитович,
учитель технологии

Пояснительная записка

Рабочая программа «Умелые руки» составлена в соответствии:

- с **Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 379 от 09.12.2009** «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2020/2021 учебный год»
- с **Методическими рекомендациями по введению курса «Технология» в общеобразовательных организациях Р.Т. для организационной работы № 21534/14 от. 14.11.2014г.**
- с **Учебным планом школы** на 2021/2022 учебный год.
- с **Локальным актом** школы (об утверждении структуры рабочей программы)

Программа занятий дополнительного образования «Умелые руки» рассчитана на 105 часов, 3 часа в неделю

Приоритетной целью изучения курса технологии является общая система развития мышления, пространственных представлений и графической грамотности учащихся. Графическая подготовка учащихся в общеобразовательных организациях формирует компетенции, необходимые для развития профессионально значимых качеств личности для выбранного направления трудовой деятельности, а значит должна рассматриваться как необходимая составляющая общего образования.

Изучение технологии:

- имеет большое значение для общего и политехнического образования обучающихся;
 - приобщает школьников к элементам инженерно-технических знаний в области техники и технологии современного производства;
- содействует развитию технического мышления, познавательных способностей обучающихся.

Кроме того, занятия технологии:

- оказывают большое влияние на воспитание у обучающихся самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе, являющихся важнейшими элементами общей культуры труда;

благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса обучающихся, что способствует разрешению задач их эстетического воспитания.

Основная задача курса «Черчение» формирование у обучающихся технического мышления, пространственных представлений, а также способностей к познанию техники с помощью графических изображений.

Задачу развития познавательного интереса следует рассматривать в черчении как стимул активизации деятельности обучающегося, как эффективный инструмент, позволяющий учителю сделать процесс обучения интересным, привлекательным, выделяя в нём те аспекты, которые смогут привлечь к себе внимание ребенка.

В число задач политехнической подготовки входят ознакомление учащихся с основами производства, развитие конструкторских способностей, изучение роли чертежа в современном производстве, установление логической связи черчения другими предметами политехнического цикла, выражающейся, в частности, в повышении требовательности к качеству графических работ обучающихся на уроках математики, физики, химии, биологии, географии. В результате этого будет совершенствоваться общая графическая грамотность обучающихся. В задачу обучения технологии входит также подготовка школьников к самостоятельной работе со справочной и специальной литературой для решения возникающих проблем.

Современное графическое образование подразумевает хорошую подготовку в области изобразительного искусства, черчения, начертательной геометрии, технологии, и других учебных дисциплин, а также владение программами компьютерной графики. Графический язык рассматривается как язык делового общения, принятый в науке, технике, искусстве, содержащий геометрическую, эстетическую, техническую и технологическую информацию.

Огромную роль в обучении обучающихся образовательных организаций играет развитие образно-пространственного мышления, которое формируется главным образом именно при усвоении знаний и умений на уроках технология, и нередко именно его недостаточное развитие препятствует полноценному развитию творческих способностей школьников, т.к. основная часть усваиваемого учебного материала школьных предметов представлена в вербальной форме.

Курс направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению основам предмета технология:

- овладение методами проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования;
 - овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
 - формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным предметам для решения прикладных учебных задач;
 - формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, и их востребованностью на рынке труда;
- приобщение обучающихся к графической культуре и требованиям технической эстетики — совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации.

Метапредметные результаты

- развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;
- активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных

действий:

- совершенствование умений выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Предметные результаты

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;

- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;

- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;

формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;

- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов информационных коммуникационных технологий в современном производстве или сфере обслуживания;

- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

Требования к результатам освоения программы

Обучающийся, освоивший программу «технология», должен:

Владеть:

- методами прямоугольного проецирования;
- навыками передачи конструкции предметов;
- навыками рационального построения чертежей;
- первичными навыками восприятия и анализа форм предметов;
- конечный результат готового изделия

Уметь:

- правильно пользоваться чертежными инструментами;
- выполнять геометрические построения (деление отрезков, углов, окружностей на равные части, сопряжения);
- наблюдать и анализировать форму несложных предметов (с натуры и по графическим изображениям), выполнять технический рисунок;
- выполнять чертежи несложной формы, выбирая необходимое количество изображений (видов, разрезов, сечений);
- читать чертежи несложных изделий;

- детализировать чертежи сборочной единицы, состоящие из 5-6 несложных деталей, выполняя эскиз (чертеж) одной из них;
- осуществлять преобразование простой геометрической формы детали с последующим выполнением чертежа видоизмененной детали;
- изменять положение предметов в пространстве относительно осей координат и выполнять чертеж детали в новом положении;
- применять полученные знания при решении задач с творческим содержанием.
- применяя чертеж,изготовить изделие

Знать:

- основы метода прямоугольного проецирования;
- способы построения прямоугольных проекций;
- способы построения прямоугольной изометрической проекции и технических рисунков;
- изображения на чертеже (виды, разрезы, сечения);
- правила оформления чертежей.
- Умело использовать инструмент при изготовлении деталей изделия

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов общее	Теория	Практика
1	Введение. Техника выполнения чертежей и правила их оформления	6	3	3
2	Чертежи в системе прямоугольных проекций	12	6	6
3	Аксонметрические проекции. Технический рисунок	8	4	4
4	Чтение и выполнение чертежей	15	7	8
5	Изготовление изделия	64		64
	Итого:	105	20	85

Содержание программы

Введение. Техника выполнения чертежей и правила их оформления. (6 часов).

Чертёжные инструменты, материалы и принадлежности. Правила оформления чертежей. *Графическая работа № 1 по теме «Линии чертежа»*. Шрифты чертёжные. Основные сведения о нанесении размеров. Масштабы. *Графическая работа № 2 по теме «Чертеж «плоской» детали»*.

Чертежи в системе прямоугольных проекций (12 часов).

Проецирование общие сведения. Проецирование предмета на две взаимно перпендикулярные плоскости. Проецирование предмета на три взаимно перпендикулярные плоскости проекций. Составление чертежей по разрозненным изображениям. Расположение видов на чертеже. Местные виды. *Практическая работа № 3 по теме «Моделирование по чертежу»*.

АксонOMETрические проекции. Технический рисунок. (8 часа)

Построение аксонометрических проекций. Косоугольная фронтальная диметрическая и прямоугольная проекции. Аксонометрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности. Технический рисунок.

Чтение и выполнение чертежей (15 часов).

Анализ геометрической формы предмета. Чертежи и аксонометрические проекции геометрических тел. Решение занимательных задач. Проекция вершин, ребер и граней предмета.

Графическая работа № 4 по теме «Чертежи и аксонометрические проекции предметов». Порядок построения изображений на чертежах.

Построение вырезов на геометрических телах. Построение третьего вида по двум данным видам. *Графическая работа № 5 по теме «Построение третьей проекции по двум данным»*. Нанесение размеров с учётом формы предмета. Геометрические построения, необходимые при выполнении чертежей. *Графическая работа № 6 по теме «Чертеж детали (с использованием геометрических построений, в том числе и сопряжений)»*. Чертежи развёрток поверхностей геометрических тел. Порядок чтения чертежей деталей.

Практическая работа № 7 по теме «Устное чтение чертежей». *Графическая работа № 8 по теме «Чертеж предмета в трех видах с преобразованием его формы»*.

Изготовление изделия(64 часов).

Работа № 9 по теме «Выполнение эскиза и технического рисунка детали». *Работа № 10 по теме «выпиливание деталей»*. *Работа № 11 по теме «Обработка деталей»*. Обобщение графических знаний, сформированных у учащихся. Сборка изделия. Покрытие изделия.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Дата		Примечание
			План	Факт	
1	Введение. Техника выполнения чертежей и правила их оформления	1	03.09		
1.1	Чертёжные инструменты, материалы и принадлежности. Правила оформления чертежей	1	10.09		
1.2	Графическая работа № 1 по теме «Линии чертежа».	1	17.09		
1.3	Шрифты чертёжные.	1	24.09		
1.4	Основные сведения о нанесении размеров. Масштабы.	1	01.10		
1.5	<i>Графическая работа № 2 по теме «Чертеж «плоской» детали».</i>	1	08.10		
2. Чертежи в системе прямоугольных проекций (12 часов).					
2.1	Проецирование общие сведения.	3	15.10		
2.2	Проецирование предмета на две взаимно перпендикулярные плоскости.	3	22.10		
2.3	Проецирование предмета на три взаимно перпендикулярные плоскости проекций.	3	29.10		
2.4	Составление чертежей по разрозненным изображениям.	3	12.11		
3. Аксонометрические проекции. Технический рисунок. (8 часа)					
3.1	Построение аксонометрических проекций.	3	19.11		
3.2	Косоугольная фронтальная диметрическая и прямоугольная проекции.	3	26.11		
3.3	Аксонометрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности.	2	03.12		
4. Чтение и выполнение чертежей (15 часов).					
4.1	Анализ геометрической формы предмета.	3	10.12		
4.2	Чертежи и аксонометрические проекции геометрических тел.	3	17.12		
4.3	Решение занимательных задач.	3	24.12		
4.4	Проекции вершин, ребер и граней предмета. Графическая работа № 4 по теме «Чертежи и аксонометрические проекции предметов».	3	14.01		
4.5	Порядок построения изображений на чертежах.	3	21.01		

	5.изготовление изделия (64 часа)				
5.6	Построение вырезов на геометрических телах.	4	28.01		
5.7	Построение третьего вида по двум данным видам.	4	04.02		
5.8	Графическая работа № 5 по теме «Построение третьей проекции по двум данным».	4	11.02		
5.9	Нанесение размеров с учётом формы предмета.	4	18.02		
5.10	Геометрические построения, необходимые при выполнении чертежей.	4	25.02		
5.11	«Чертеж детали (с использованием геометрических построений, в том числе и сопряжений)»	4	04.03		
5.12	Чертежи развёрток поверхностей геометрических тел.	4	11.03		
5.13	Порядок чтения чертежей деталей.	4	18.03		
5.14	Практическая работа № 7 по теме «Устное чтение чертежей».	4	25.03		
5.15	Графическая работа № 8 по теме «Чертеж предмета в трех видах с преобразованием его формы».	4	08.04		
5.16	«Выполнение эскиза и технического рисунка детали на заготовке».	4	22.04		
5.17	<i>Выпиливание по чертежу</i>	4	29.04		
5.18	<i>Выпиливание по чертежу</i>	4	06.05		
5.19	<i>Выпиливание по чертежу</i>	4	13.05		
5.20	Обобщение графических знаний, сформированных у учащихся.	4	20.05		
5.21	Испытание готового изделия	4	27.05		

Список использованной литературы:

Методические рекомендации по ведению курса «Технология» в общеобразовательных организациях Р.Т. для организационной работы № 21534/14 от. 14.11.2017г

1. АТ Тищенко.ВД Симоненко.. Москва 2017г.
2. Шпаковский В.О. Для тех кто любит мастерить. - М.: Просвещение, 1990.
- 3.Секреты домашнего мастера. Энциклопедия Том 1.- М.: Айрис Пресс. Рольф, 1999.
4. Секреты домашнего мастера. Энциклопедия Том 2.- М.: Айрис Пресс. Рольф, 1999.